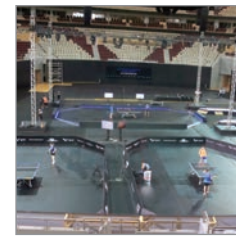




تواصل منافسات مهرجان قطر للإبل

19



5 أحداث دولية يستضيفها اتحاد

كرة الطاولة مارس المقبل

19

مليون يورو المبلغ الذي يود تشيلسي الحصول عليه للموافقة على بيع حارسه الإحتياطي كيبا أريزابالاجا الذي يتنافس على ضمه كل من أتليتيكو مدريد ونيوكاسل.

60

دقيقة و14 ثانية التوقيت الذي حققته العداءة الإثيوبية يالزرف يوالا لسباق عشرة كيلومترات على الطرق محطمة بذلك الزمن العالمي في سباق مختلط بلقاء لألعاب القوى في إسبانيا أمس الأحد.

29

Issue No 2129 - Monday 28 February 2022

العدد 2129 - الإثنين 27 رجب 1443 هـ - 28 فبراير 2022

رياضة لوسيل

تحت الرعاية الكريمة لسمو الأمير

افتتاح متحف قطر الأولمبي والرياضي 31 مارس المقبل



التفاصيل: 18

الجواد «هادي دو كارير» يفوز بكأس «عبية كلاسيك» للخيال العربية الأصيلة

منتخب قطر للناشئين يحرز برونزية آسيوية

الدوحة - لوسيل

أحرز المنتخب القطري للمبارزة، الميدالية البرونزية في مسابقة سلاح «الايبيه» للفرق ضمن منافسات البطولة الآسيوية للناشئين تحت 17 عاما المقامة حاليا في العاصمة الأوزبكية طشقند وتستمر لغاية الثالث من مارس المقبل.

وتمكن المنتخب القطري الذي ضم كلا من محمد الهزاع ومشعل القحطاني وجابر الفدعق ومحمد العولان من الفوز على نظيره القيرغيزستاني في الدور ربع النهائي بنتيجة 45-41، قبل أن يخسر في الدور نصف النهائي أمام المنتخب الأوزبكي بنتيجة 44-45.

بإشراف المدرب فوزي ناس وبقيادة الخيال أدري دي فريس.

ولا بعد الفوز الذي حققه الجواد «هادي دو كارير» على هذا المستوى بجديد عليه حيث سبق له إحراز لقبين من الفئة الأولى في عام 2020 بقيادة أوليفي بليبي ومدربه توما فورسي.

وأشاد المدرب الفائز توما فورسي بالجواد «هادي دو كارير» وبهذا الفوز، قائلا: «إنه جواد متميز للغاية يجمع بين جمال الشكل وقوة الأداء، وكان بحالة نموذجية طوال الشوط حتى على الرغم من شعوري بأن الرمال المتصاعدة من أرضية المضمار أخرجت تقدمه قليلاً في البداية، ولكن بمجرد تحوله نحو وسط المضمار، ازدادت سرعته بالفعل، فهو بالفعل جواد قوي».

الدوحة - لوسيل

واصلت الجياد القطرية تألقها في اليوم الثاني والأخير من سباق «كأس السعودية» بتحقيق فوز جديد بعدما أحرزت انتصارين في اليوم الأول، على مضمار الرياض بالمملكة العربية السعودية.

وتمكن الجواد «هادي دو كارير» ملك خليفة بن شعيل الكواري من إحراز كأس «عبية كلاسيك» من الفئة الثانية بعدما اعتلى قمة شوط الكأس المخصصة للخيال العربية الأصيلة عمر 4 سنوات فما فوق لمسافة 2000م، متقدماً بفارق أنف على «تلال الخالدية» الذي جاء وصيفاً بإشراف المدرب سعد مشرف وبقيادة الخيال عادل الفريدي، بينما جاء ثالثاً وبفارق إضافي قدره طولان وربيع «ار بي رتش لايك مي»



أدعم الرماية والقوس والسهم يشارك في كأس العالم للبندقية والمسدس

الدوحة - لوسيل

يشارك المنتخب القطري للرماية والقوس والسهم في بطولة كأس العالم للبندقية والمسدس، التي تستضيفها مصر خلال الفترة من 26 فبراير حتى 8 مارس المقبل، بمشاركة 506 رماة وراميات، يمثلون 60 دولة من مختلف أنحاء العالم. ويمثل المنتخب القطري في البطولة عائشة السويدي في رماية البندقية، ونصرة محمد ومحمد التميمي، وأسامة الشيبة في رماية المسدس، بينما يت رأس البعثة السيد عبدالرحمن الشمري، والسيدة نوال السليطي (إدارية).

ويتطلع رماة المنتخب القطري لتحقيق أفضل النتائج في البطولة العالمية التي تعتبر أول مشاركة دولية لهم في الموسم الجديد المليء بالتحديات. وكان الاتحاد القطري للرماية والقوس والسهم قد حرص على إعداد اللاعبين بأفضل صورة من خلال إقامة بطولة لوسيل الترشيطية التي اختتمت منذ عدة أيام.

تحت رعاية سمو الأمير



افتتاح متحف قطر الأولمبي والرياضي 31 مارس المقبل



التي مكنت شخصيات، مثل بيبير دي كوبرتان، من المساهمة في إحياء الألعاب الأولمبية. وتحتفي «قاعة الرياضيين» بالأبطال الرياضيين من جميع أنحاء العالم، حيث يمكن للزوار التعرف على الأبطال، القدامى منهم والجدد، واستمداد الإلهام من مسيرة نجاحهم وإنجازاتهم، وتمتد هذه الصالة على ثلاثة طوابق، وتلقي الضوء على 90 رياضياً من جميع أنحاء العالم عاصروا القرنين العشرين والحادي والعشرين.

أما صالة «قطر- البلد المضيف» فتتناول كيفية ازدهار الأحداث الرياضية الكبرى مُستلهةً بدورة الألعاب الآسيوية الدوحة 2006. أكثر اللحظات الخالدة في الأذهان لفعاليات عالمية نظمتها الدولة، بما فيها تلك التي أقيمت في استاد خليفة منذ افتتاحه عام 1976. وتستعرض صالة «الرياضات القطرية» القصة المهمة لتطور الرياضة في قطر، من الألعاب التقليدية وصولاً إلى الرياضة الدولية، ثم إلى تنظيم المسابقات الدولية، حيث تكشف هذه الصالة كيف كانت الرياضة ولا تزال أمراً أساسياً للتنمية في دولة قطر حتى تنظيم بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022. كما تُلقي الضوء على الأنشطة الرياضية الراسخة في قطر، مثل الصيد بالصقور، وسباق الهجن.

وفي «منطقة النشاط» تُروج للأنشطة الرياضية في جميع أنحاء قطر، وتُشجع على تبني أنماط حياة صحية ونشطة، فالزوار مدعوون للمشي في ستة فضاءات تعكس البيئة القطرية، إذ سيشارك الزوار في باقة من التحديات الممتعة وهم يستكشفون الحديقة، والسوق، والصحراء، والشاطئ، والمدينة، وأخيراً الملعب.

شيد متحف 3-2-1 في أحد جوانب استاد خليفة الدولي، ويتألف من مبنيين: مبنى رئيسي يمتد على طول أحد قوسي الاستاد، ومبنى آخر مستدير الشكل متصل به، مستوحى من الحلقات الأولمبية الخمس.

ويتعاون المتحف مع الرابطة الدولية لمحو الأمية البدنية من أجل تطوير مسيرة وطنية في محو الأمية البدنية، تهدف إلى تشجيع المجتمع على تبني أسلوب حياة صحي، والانخراط في الأنشطة البدنية.

من المشاعر، وهي بمثابة ردهة استقبال للمتحف، تمنح لمحة عامة عن مواضيع المتحف والدور الرئيسي للرياضة في قطر، وصالة «تاريخ الرياضة العالمي» وهي رحلة عبر تاريخ الرياضة في العالم من العصور القديمة إلى العصور الحديثة. وتحوي صالة العرض ما يقرب من 100 من المقتنيات الأصلية والنسخ، يمتد تاريخها من القرن الثامن قبل الميلاد إلى أوائل القرن العشرين، مقترنة برسومات، وعناصر رقمية سمعية وبصرية وتفاعلية. وتأخذ صالة «الأولمبياد» الزوار في رحلة عبر الألعاب الأولمبية القديمة، تمتد إلى انطلاق الألعاب الأولمبية الحديثة وازدهارها وازدياد أهميتها في يومنا هذا، كما تعرض كل شعلة من الألعاب الأولمبية الصيفية والشتوية من عام 1936 فصاعداً. وداخل المسرح الأولمبي بصالة العرض، يوجد عرض مصور يسرد قصة ولادة الألعاب الأولمبية الحديثة، ويقدم العوامل الجيوسياسية، والاجتماعية، والتكنولوجية

تاريخ الرياضات التقليدية في منطقتنا، وتطور دولة قطر كوجهة للأحداث الرياضية الدولية. وتبرز معروضات المتحف الفريدة ومجموعته الرائعة دور الرياضة كواحدة من أهم التطورات الثقافية، وتاريخ الألعاب الأولمبية وأهميتها في هذا العصر، وقصص أبطال الرياضة حول العالم، والقصة المهمة لتطور الرياضة في قطر، وتتطرق إلى التأثير الهائل الذي أحدثته الفعاليات الرياضية الكبرى التي استضافتها قطر في العقود الأخيرة، ومن شأن التجارب التفاعلية في «منطقة النشاط» بالمتحف أن تعزز الرياضة في جميع أنحاء قطر، وتشجع على تبني أنماط حياة صحية ونشطة.

ويتألف 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي من سبع صالات عرض تحتضن مقتنيات من جميع أنحاء العالم، منذ البدايات الأولى للرياضات حتى يومنا هذا، وتضم صالات العرض التي أشرف على تنظيمها د. كفيين مور، نائب مدير الشؤون المتحفية، صالة «عالم



الدوحة - لوسيل

تحت الرعاية الكريمة لحضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى تفتتح متاحف قطر يوم 31 مارس المقبل متحف قطر الأولمبي والرياضي 1-2-3، بجوار استاد خليفة الدولي.

وسيغدو متحف قطر الأولمبي والرياضي وهو عضو في شبكة المتاحف الأولمبية، أحد أكثر المتاحف المخصصة للرياضة ابتكاراً وتقدماً من الناحية التكنولوجية في العالم وأكبرها من حيث المساحة حيث تبلغ مساحته 19 ألف متر مربع، ويأخذ المتحف الذي صممه المعماري الإسباني خوان سيبينا زواره في رحلة ملهمة لا تنسى عبر تاريخ وإرث الرياضات حول العالم والألعاب الأولمبية.

وقالت سعادة الشخة المياسة بنت حمد آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متاحف قطر في بيان صادر عن متاحف قطر أمس، «إن تزامن افتتاح 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي مع انعقاد مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، لهو خير دلالة على أهمية الرياضة في رؤية قطر الوطنية 2030».

وذكرت سعادتها أن متحف قطر الأولمبي والرياضي تبلورت فكرته إبان دورة الألعاب الآسيوية 2006 التي أقيمت بالدوحة، منوهة بأن افتتاحه يأتي بعد أداء قطر المبرر في أولمبياد طوكيو، وقبل استضافتها لكأس العالم في نوفمبر المقبل.

وأضافت: «الثقافة والرياضة وجهان لعملة واحدة، وهذا هو التوقيت المثالي للاحتفاء باستثمارات دولتنا في كل من الثقافة والرياضة، واللتين تعدان ركيزتين تدعمان أيضاً استثمارات قطر في التعليم والصحة».

واختتمت حديثها قائلة: «يحمل هذا الافتتاح وعداً بالاحتفاء مع العالم بالرياضيين القطريين، كما أنه شهادة على اهتمام القيادة الرشيدة بتنمية الإنسان في كافة المجالات».

وفي تصريح بهذه المناسبة للسيدة أنجيليتا تيو، مديرة المؤسسة الأولمبية للثقافة والتراث، ورئيسة شبكة المتاحف الأولمبية، قالت: «إن انضمام 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي إلى الحركة الأولمبية، من أجل الترويج للألعاب والقيم الأولمبية، لأمر في غاية الأهمية»، معربة عن تمنياتها بنجاح هذا المشروع الطموح، وأن تزوره في المستقبل القريب.

من جانبه قال الشيخ محمد بن عبدالله بن محمد بن علي آل ثاني، رئيس متحف قطر الأولمبي والرياضي 3-2-1 في تصريح له: «يتزامن افتتاحنا لـ 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي مع حدث عظيم في التاريخ الرياضي لبلدنا، حيث تستعد دولة قطر لاستقبال أكثر من مليون سائح خلال بطولة العالم FIFA قطر 2022»، مضيفاً: قد يتحدث هؤلاء السياح لغات شتى، لكنهم يدركون أن الرياضة لهجة عالمية توحد أواصر الصداقة بين الشعوب والأمم، مؤكداً أن هذا الشعور يظهر جلياً في جميع أركان المتحف، إذ تلتقي فيه رياضات من مختلف مناطق العالم، بشخصياتها، ولحظاتها الخالدة.

وأضاف أننا نتوق بشكل خاص لشارك زوارنا

الكتائف عن برنامج مهرجان سمو الأمير للهجن 2022



الدوحة - لوسيل

أصدرت اللجنة المنظمة لسباق الهجن برنامج المهرجان السنوي لسباق الهجن العربية الأصيلة على سيف حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، والذي تقام منافساته خلال الفترة من 19 حتى 31 مارس المقبل، على مدار 429 شوطاً بميداني الشحانية ولبصير ورسدت لها 44 رمزا و 276 سيارة للفائزين.

ويحتل المهرجان هذا العام بجوائز عينية ونقدية قيمة بلغت 44 رمزا منها 16 رمزا ذهبياً لهجن أصحاب السمو والسعادة الشيوخ، و 28 رمزا فضياً لهجن أبناء القبائل، أبرزها السيف الفضي والسيف الذهبي.

كما رصدت اللجنة 276 سيارة كجوائز عينية للفائزين بالمراكز الأولى تتنافس عليها الهجن من خلال 368 شوطاً لجميع الفئات العمرية بالإضافة إلى سباق الهجن التراثي.

ويشهد المهرجان الختامي، إضافة أشواط لسن الحقايق وسن اللقايا إنتاج قطر، ضمن فعاليات المهرجان.

وستضيف اللجنة المنظمة لسباق الهجن شوطين هما الاتحاد العربي و مارثون سرحة ومرواح ضمن سباقات الهجن التراثية بمهرجان سمو الأمير.

كما تم تخصيص 10 ملايين و 500 ألف ريال لشوط الحيل مفتوح، بواقع 5 ملايين للفائز بالسيف الغالي، و 2,5 مليون لصاحب المركز الثاني، ومليون ونصف للمركز الثالث ومليون ريال للرابع و 500 ألف للمركز الخامس.

وتم رفع قيمة الجوائز المالية إلى أرقام غير مسبوقة في كل أشواط المهرجان، لتكون مليوناً ونصف المليون ريال لصاحب المركز الأول في كافة أشواط رموز البكار من الحقايق حتى الثنايا، كما سيحصل الوصيف على جائزة مالية قدرها 800 ألف ريال والثالث على 400 ألف والرابع على 200 ألف والخامس على 100 ألف ريال. وفي رموز القعدان سيحصل الفائز بالرمز على مليون ريال

في كل الأشواط الرئيسية، كما سيحصل صاحب المركز الثاني على 600 ألف ريال، والثالث على 300 ألف ريال، والرابع 200 ألف ريال، والخامس على 100 ألف ريال. كما تم رفع الجوائز المالية لأشواط الرموز الكبرى لليوم الختامي الخاصة بالحيل والزمول، حيث تم رفع جائزة شوط الحيل عمانيات إلى مليوني ريال لصاحب المركز الأول و 800 ألف ريال لصاحب المركز الثاني، والثالث 600 ألف ريال، والرابع 400 ألف ريال، والخامس 250 ألف ريال. وكذلك تم رفع جائزة شوط الحيل إنتاج إلى مليون ونصف المليون ريال للفائز بالمركز الأول والشلفة، و 800 ألف ريال للمركز الثاني، و 400 ألف ريال لثالث، و 200 ألف ريال للرابع، و 100 ألف ريال للخامس.

أما أشواط الزمول فتم رفع جائزة شوط الزمول مفتوح إلى مليون ونصف المليون



لشوط الزمول العمانيات، ومليون ريال والشلفة الذهبية لشوط الحيل العمانيات ومليون ريال والخنجر الذهبي لشوط الزمول المفتوح، وتبلغ قيمة جائزة الشوط الرئيسي للحيل لهجن أصحاب السمو والسعادة الشيوخ مليوني ريال قطري، بالإضافة إلى السيف الذهبي.

البداية مساء يوم الأربعاء 30 مارس المقبل من خلال أشواط هجن أبناء القبائل لسن الحيل والزمول (الأشواط العامة). وفي اليوم التالي الخميس سيكون مسك الختام مع أشواط الذهب في الفترة المسائية وقد رُصد لها جوائز نقدية ضخمة 800 ألف ريال والخنجر الذهبي

ريال للفائز بشوط الزمول مفتوح، ومليون ريال للزمول عمانيات، ومليون ريال للفائز بشوط الزمول إنتاج. وستقام الأشواط الختامية الخاصة بهجن أصحاب السمو والسعادة الشيوخ وهجن أبناء القبائل على مدار يومين متتاليين بدلا من يوم واحد. وستكون

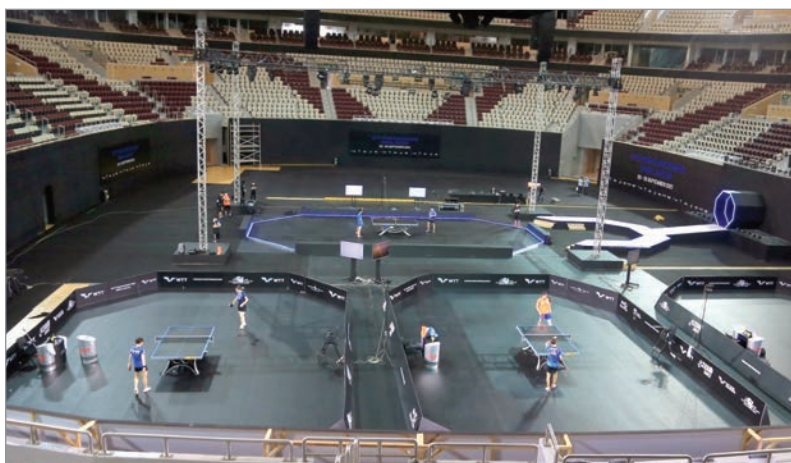
أحداث دولية يستضيفها اتحاد كرة الطاولة مارس المقبل

CONTENDER خلال الفترة من 24 إلى 28 مارس ثم مسك الختام ببطولة WTT STAR CONTENDER خلال الفترة من 25 إلى 31 مارس، على أن تقام البطولتان الأخيرتان بصالة لوسيل. وكانت اللجنة العليا المنظمة برئاسة خليل بن احمد المهدي رئيس الاتحاد القطري للطاولة ورئيس الاتحادين الآسيوي والعربي للعبة النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي، قد اجتمعت مؤخرا، حيث ناقش أعضاء اللجنة أهم الترتيبات الجارية، فضلا عن متطلبات ممثلي اللجان الفرعية وطالب بضرورة توفير كافة متطلبات النجاح لآخراج سلسلة هذه الأحداث بأفضل صورة من الناحية التنظيمية. كما شددت اللجنة المنظمة التي تواصل اجتماعاتها بصفة دورية منذ اسابيع على ضرورة تأمين كافة الجوانب التنظيمية واللوجيستية اللازمة في ظل إقامة بعض البطولات في نفس التوقيت مما يزيد من الحمل التنظيمي للجنة المنظمة وهو ما يتطلب ضمان أعلى معايير التألق والنجاح خلال هذه الفعاليات المتتالية.

الدوحة - لوسيل

يواصل الاتحاد القطري لكرة الطاولة استعداداته لاستضافة خمسة أحداث رياضية هامة على أجندة مؤسسة كرة الطاولة العالمية خلال الفترة من 1 إلى 31 مارس المقبل بدعم من اللجنة الأولمبية القطرية ووزارة الثقافة والرياضة، وقناة الدوري والكاس، ومؤسسة أسباير زون، واسبيتار. ومن المرتقب أن تشهد هذه البطولات مشاركة 1300 شخص من لاعبين واجهزة ادارية وفنية ومرافقين يمثلون أكثر من 50 دولة.

ومن المقرر أن تفتتح سلسلة الأحداث العالمية لكرة الطاولة بالمعسكر الدولي للشباب الذي سيقام خلال الفترة من 1 إلى 8 مارس بقاعة اسباير المغطاة، على أن تعقبه بطولة WTT الدولية للناشئين والشباب من 7 إلى 11 مارس بقاعة رياضة المرأة في منطقة اسباير زون، على أن تفتتح بطولات الرجال والسيدات ببطولة فيدر والتي ستمتد خلال الفترة من 13 مارس إلى 17 مارس في نفس الصالة تعقبها بطولة WTT



تواصل منافسات مهرجان قطر للإبل

الدوحة - لوسيل

شهد مهرجان قطر للإبل «جزيلات العطا» لفئات المغاتير والأصايل والمجاهيم الذي تقام فعالياته على ميدان لبصير بمنطقة الشحانية، من الثامن والعشرين من يناير الماضي وحتى الثامن من مارس المقبل منافسة قوية في شوطي ثلاث مرصص دق (مفردة - حقة - لقيه) وثلاث مرصص جل (جذعة- ثنية- ناقة) لفئة المجاهيم المحلية. وقد أهدت «وكاله، طلابه، وسيمه» لمالكها محمد مبارك غانم الساعي الهاجري المركز الأول في شوط ثلاث مرصص دق (مفردة - حقة - لقيه)، وجائزته 150 ألفا ورمز ووشاح. وأحرزت «وحيدة، سليمه، مسكنه» ملك عبدالرحمن حمد سعيد حمد الجهويل المركز الثاني وجائزته 100 ألف ريال ووشاح فيما حلت «عكريشه، المدينة، الحاكمه» (ملك

حمد محماس سعيد المسمراء المري بالمركز الثالث وجائزته 50 ألف ريال ووشاح.

وفي شوط ثلاث مرصص جل (جذعة - ثنية - ناقة)، كان المركز الأول من نصيب «قيادة، جمهرة، القعودة» لفهيد فرج هادي هليل الغفران والذي توج بالرمز والوشاح بالإضافة الى 150 ألف ريال، فيما حلت بالمركز الثاني «قمة، مخوفة، سلطة» لمالكها سالم حمد سعيد حمد الجهويل وحصل على 100 ألف ووشاح. وحققت «عنوج، الطرعه، مخوفة» ملك عبدالهادي علي سعيد عزب المري والمركز الثالث وجائزته 50 ألفا ووشاح.

وقد أعرب غانم مبارك الساعي الهاجري الفائز بالمركز الأول في شوط ثلاث مرصص دق (مفردة- حقة- لقيه) عن سعادته واصفا تنويعه بالرمز بالإنجاز الغالي بالنظر للمنافسة القوية التي شهدها

الشوط.

وقال الهاجري: مهرجان «جزيلات العطا» يعتبر من أفضل المهرجانات التي شاركت فيها عطا على التنظيم الرائع الذي يشهده والمنافسة القوية التي يحفل بها.

وأضاف: توقعت المنافسة على احد المراكز الأولى لأننا نملك حالا طيبا وقويا وهو متعود على تحقيق الإنجازات.

وأكد في الختام: لا تزال لدينا مشاركات أخرى في الأشواط المقبلة نتطلع فيها للمنافسة بقوة والصعود لمنصات التتويج.

بدوره شدد لفهيد فرج هادي هليل الغفران صاحب المركز الأول في شوط ثلاث مرصص جل (جذعة-ثنية-ناقة) على أهمية إحرازه للمركز الأول، وقال: نحن سعداء بما حققناه في واحد من أقوى الأشواط، ونسعى للأفضل دائما والتواجد بمنصات التتويج في كل مشاركتنا المحلية والدولية.